



LA ACADEMIA MEXICANA
DE ARTES Y CIENCIAS CINEMATOGRAFICAS

TE INVITA AL:

CURSO DE REALIZACIÓN DOCUMENTAL

IMPARTIDO POR: LUCÍA GAJÁ

Miercoles y Jueves:
8, 9, 15 y 16 de agosto

Informes: talleres@amacc.org.mx / 84 36 7724



OBJETIVO

El curso tiene como fin el profundizar en los conocimientos de las distintas expresiones y vehículos del cine documental, así como de los elementos narrativos posibles a usar para acercarse al desarrollo de proyecto, en el que el proceso de creación es fundamental para darle forma a la idea y así concretar una historia.

DESARROLLO TEMÁTICO

1. Desarrollo de proyecto, proceso de creación.
 - Idea
 - Selección del tema
 - Investigación documental y de campo
 - Encuentro la historiaElementos narrativos
2. Sujetos : Persona je y protagonista
 - Géneros o tipos de documental
 - Dispositivos naturales
 - Recursos narrativos
 - Entrevistas
 - Situaciones controladas / situaciones no controladas
3. Empezar a escribir
 - Sinopsis
 - Linea Argumental
 - Escaleta y Guión

DINÁMICA

El curso se desarrollará frente a grupo con interacción de los alumnos a partir de las reflexiones que surjan. Se mostraran distintas secuencias de películas, para su análisis se otorgara una lista de filmografía y bibliografía.



LUCÍA GAJÁ

Estudió la carrera de cinematografía en el Centro Universitario de Estudios Cinematográficos (CUEC) en la especialidad de Dirección. Ha sido nominada en ocho ocasiones al premio Ariel de la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas y ganadora del Ariel 2005 por su cortometraje documental *Soy*. Su opera prima documental *Mi Vida Dentro* fue acreedora de múltiples reconocimientos nacionales e internacionales. *Batallas Íntimas* (2016) su segundo largometraje aborda el tema sobre violencia doméstica en 5 países la cuál obtuvo el apoyo de la Fundación Ford y el fondo Just Films, *Batallas Íntimas* ha sido reconocida nacional e internacionalmente. Fue becaria del programa Jóvenes Creadores del FONCA 2009 con el proyecto Cooperativa de Cine Marginal. Actualmente es miembro del Sistema Nacional de Creadores de Arte. Es maestra del Centro Universitario de Estudios Cinematográficos, y del Centro de Capacitación Cinematográfica. En 2012 fue galardonada con el Premio Universidad Nacional para Jóvenes Académicos en el Campo de la Creación y Extensión de la Cultura, otorgado por la UNAM.

Fechas y horario:

**Miércoles y jueves:
8, 9, 15 y 16 de agosto
de 17:00- 20:00 hrs.
(4 sesiones, 12 horas)**

Cuota:

\$ 1,400 del 13 al 31 de julio

\$ 1,600 del 1 al 7 de agosto

Lugar:

**Academia Mexicana de Artes y
Ciencias Cinematográficas
Cerrada de Félix Cuevas, 27
Col. Tlacoquemecatli del Valle**

Forma de pago:

Realizar depósito o transferencia a la cuenta:

Banco Banamex

Sucursal 0563 Sucursal Alberca Olímpica

Cuenta: 8484422

Cable interbancaria:002180056384844223

**Titular Academia Mexicana de Artes y
Ciencias Cinematográficas**