

RESUMEN CURRICULAR

María Guadalupe Ferrer Andrade ha sido Coordinadora del Centro de Investigaciones Documentales de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UNAM, Directora de Cinematografía y Cineteca Nacional de México, así como titular de la Dirección General de Televisión Universitaria de la Universidad Nacional Autónoma de México (TVUNAM), Directora de Promoción Cultural Cinematográfica del Instituto Mexicano de Cinematografía (IMCINE), y Directora General de Actividades Cinematográficas y Filmoteca de la UNAM.

Además, ha sido miembro de distintos jurados en áreas de medios y artes visuales, entre otros, del Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, del Centro Universitario de Estudios Cinematográficos, del Fideicomiso para la Cultura México-Estados Unidos, de Estímulos a creadores cinematográficos del Instituto Mexicano de Cinematografía y de diversos festivales cinematográficos, así como, Nominador de la Fundación Mac-Arthur y Fundación Rockefeller. También ha sido miembro del Comité de Expertos del Espacio Audiovisual Hispano-Mexicano, Consejera de la Asociación de Televisión Educativa Iberoamericana, Presidente del capítulo México de esta Asociación. Miembro del Comité Ejecutivo de la Federación Internacional de Archivos Fílmicos; Consejera Académica y Fundadora de la Cátedra de la UNAM Ingmar Bergman en cine y teatro y miembro del Patronato y del Consejo Directivo del Festival Internacional de Cine de Guadalajara.

Ha dictado múltiples conferencias y escrito artículos especializados sobre medios y educación, y desarrollado una labor docente por más de 33 años en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México, en donde ha tenido representación académica en sus cuerpos colegiados.

Fue condecorada como Caballero de la Orden de las Artes y las Letras del Gobierno Francés. Y reconocida por su trayectoria con el premio MUSA otorgado por la Asociación de Mujeres en el Cine y la Televisión de México.

Actualmente es además Miembro Activo de la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas, y parte de su Comité Coordinador.