AMACC
ACADEMIA
MEXICANA
DE ARTES Y CIENCIAS
CINEMATOGRÁFICAS

Ciudad de México a 20 de marzo de 2020.

La **Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas no** es en modo alguno ajena a la compleja situación que hoy viven el mundo y el país.

La alerta sanitaria del COVID 19 está teniendo un impacto directo sobre la salud pública y nuestro comportamiento social y colectivo, pero también un impacto brutal sobre la economía.

Nuestras fuentes de trabajo, vinculadas prácticamente todas a la cultura, las artes y la industria del entretenimiento, están cerrando temporalmente o suspendiendo actividades de manera indefinida. Se cierran los teatros, los foros, los cines, las empresas productoras ralentizan el ritmo de sus actividades dado que la producción está de momento suspendida; productores, distribuidores y exhibidores independientes verán seriamente afectadas sus posibilidades de sobrevivencia en un mercado casi paralizado. El golpe a nuestra situación financiera profesional y laboral es y será profundo en los meses por venir, en un contexto de por sí generalizado de precarización de nuestro trabajo creativo, de falta de prestaciones y seguridad social y laboral.

Atentos a esa problemática gremial y de las pequeñas empresas de la industria, exhortamos a las autoridades a respaldar y sostener de manera decidida al cine y la cultura en estos momentos de incertidumbre, tal como está sucediendo en otros países. Proponemos trabajar de la mano con la Secretaría de Cultura y el IMCINE en encontrar los mecanismos pertinentes para hacer frente a la crisis, en el entendido de que se vienen tiempos más difíciles para todos.

Más que nunca se evidencia la necesidad de una política social que comprenda y atienda a los creadores y trabajadores de la cultura como parte esencial del tejido social. Paradójicamente, en estos momentos de crisis global y de la necesidad sanitaria de aislarse, son las expresiones de la cultura: cine, literatura, música y otros modelos de entretenimiento audiovisual, los que devienen uno de los más preciados bienes colectivos.

Ante la alerta sanitaria, estamos atentos a la comunidad de trabajadores del cine, que es antes que nada una expresión artística que emana del trabajo colectivo. Cuidémonos, cuidemos a nuestras familias y estemos atentos al prójimo, a los colegas y compañeros de trabajo, buscando generar redes solidarias de apoyo y acompañamiento.

Por su parte, la AMACC sigue trabajando en los proyectos a los que se ha comprometido para este 2020, tratando de adecuarlos a las circunstancias actuales y estableciendo mecanismos de trabajo remotos y en línea.

Estaremos anunciando en breve algunas acciones específicas para estas próximas semanas.

Busquemos mantener este espacio de diálogo abierto con toda la comunidad cinematográfica.

Mónica Lozano
Presidenta