



PELÍCULAS INSCRITAS

ARIEL
2020

CORTOMETRAJE ANIMACIÓN



Adelina
Dir. Ana Portilla



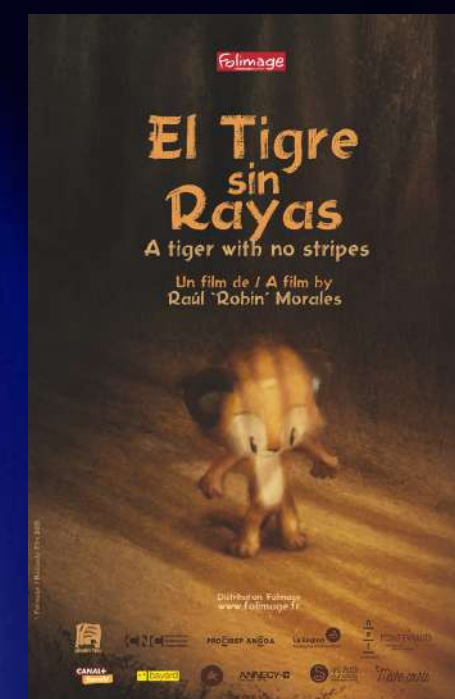
Dalia sigue aquí
Dir. Nuria Menchaca



De vuelta
Dir. Juan Paulín



Eclosión
Dir. Rita Basulto



El tigre sin rayas
Dir. Raúl Morales



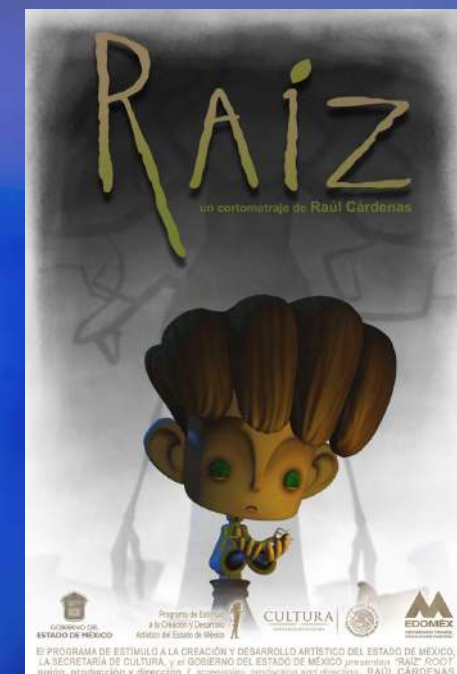
Hant Quij Cöipaxi Hac
Dir. Antonio Coello



Langosta blanca
Dir. Paul Gómez López



Mi hermano Luca
Dir. Carlos Algara,
Catalina Serna



Raíz
Dir. Raúl Cárdenas

CORTOMETRAJE DOCUMENTAL



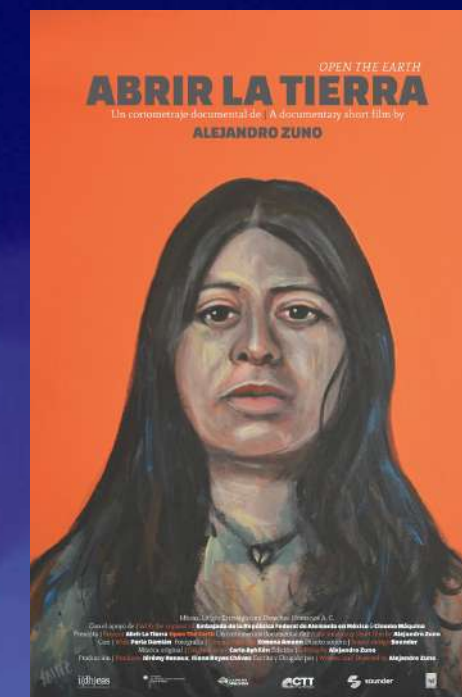
¡Oh,no! Otra vez Hitler
Dir. Mariano Madrigal



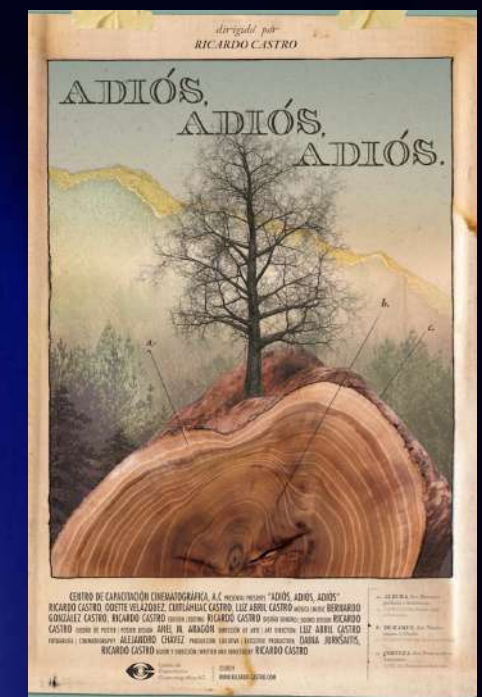
¿Por qué los matas?
Dir. Ludovic Bonleux



A 3 minute hug
Dir. Everardo González



Abrir la tierra
Dir. Alejandro Zuno



Adiós, adiós, adiós.
Dir. Ricardo Castro



El valiente ve la muerte
sólo una vez
Dir. Antonio Coello



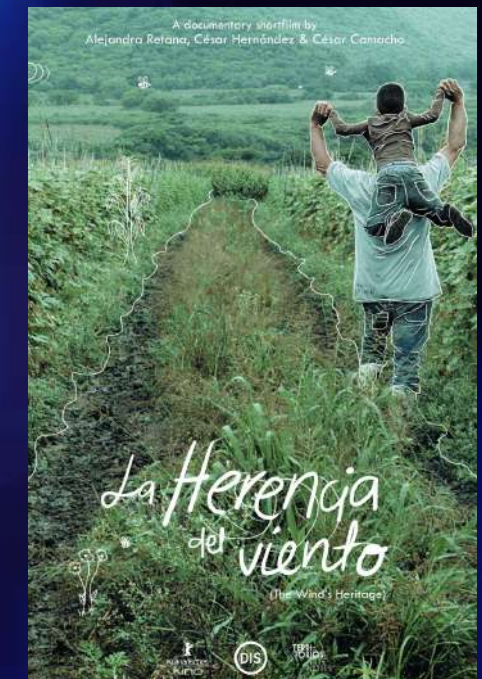
Escafandra
Dir. Roque Azcuaga



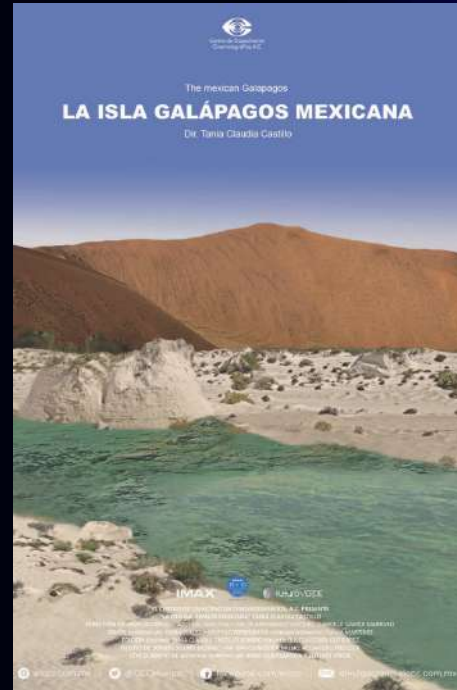
Fariseos
Dir. Ángel Estrada Soto



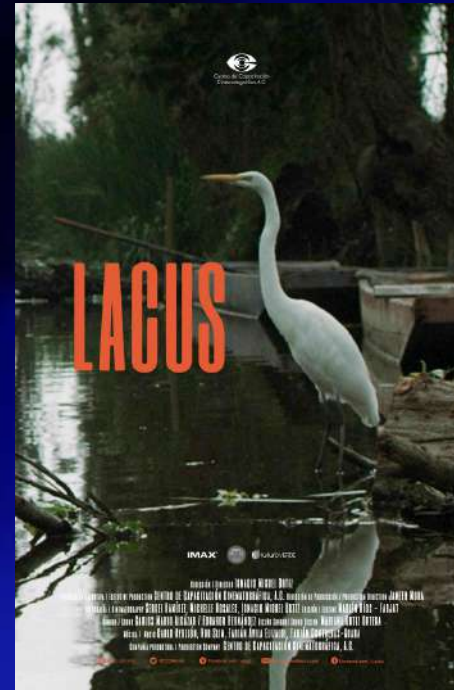
La bruja de Texcoco
Dir. Alejandro Paredes,
Cecilia Villaverde



La herencia del viento
Dir. Alejandra Retana, César
Hernández, César Camacho.



La isla Galápagos mexicana
Dir. Tania Claudia Castillo



Lacus
Dir. Ignacio Miguel Ortiz



Lorena, la de
pies ligeros
Dir. Juan Carlos Rulfo



Retratos de mi madre
Dir. Tavo Ruiz



Tuyuku
Dir. Nicolás Rojas Sánchez



VII Domitilas
Dir. Diego Ruiz

CORTOMETRAJE FICCIÓN



¿Qué verán los dragones
en chicas como yo?
Dir. Gerard Mates Torres



9:40
Dir. Jorge Alberto López



5:03 AM
Dir. Abril Schmucler



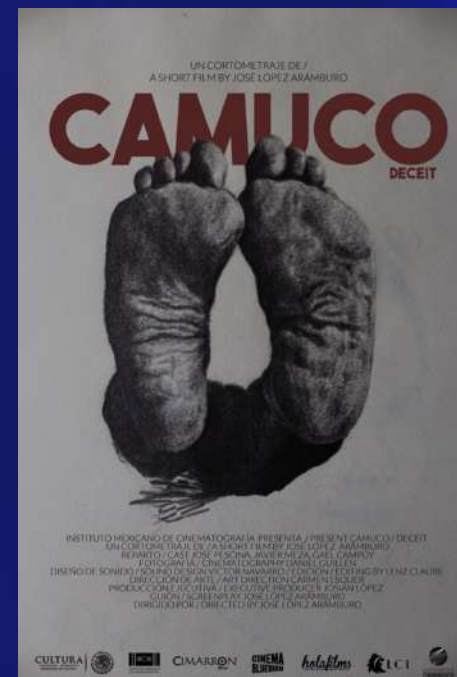
Acapulco corazón
Dir. Anaïs Pareto Onghena



Al final de la noche
Dir. Rodrigo Álvarez Flores



Alguien real
Dir. Renato Moncaya Dávalos



Camuco
Dir. José López Aramburo



Crescendo
Dir. Percibal Argüero



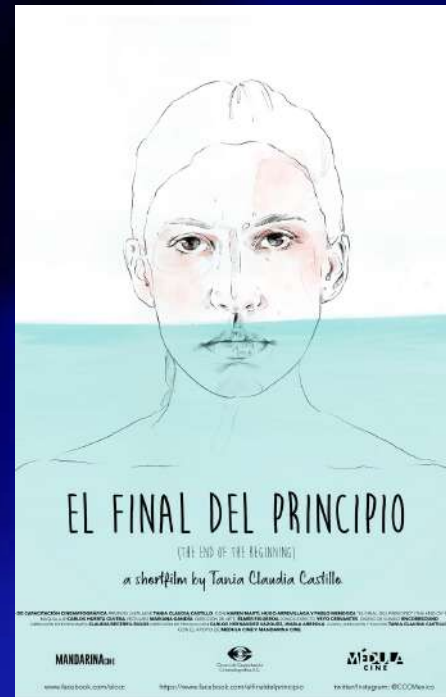
Del Silencio
Dir. Horacio Romo Mercado



Dulce venganza
Dir. Francisco Atristain



El amor dura tres meses
Dir. Rafael Martínez García



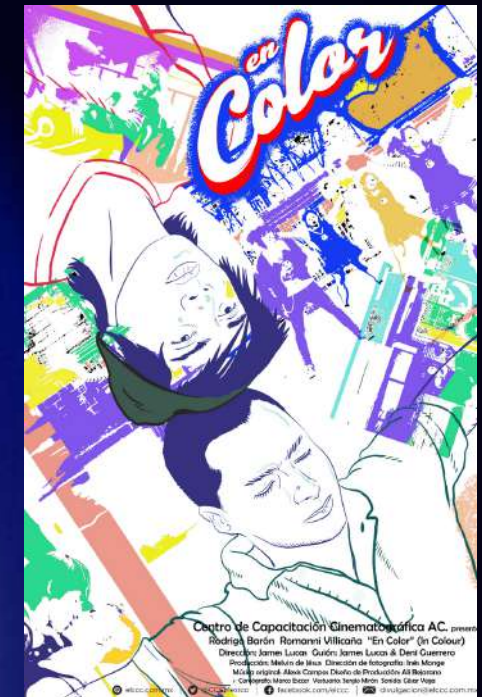
El final del principio
Dir. Tania Claudia Castillo



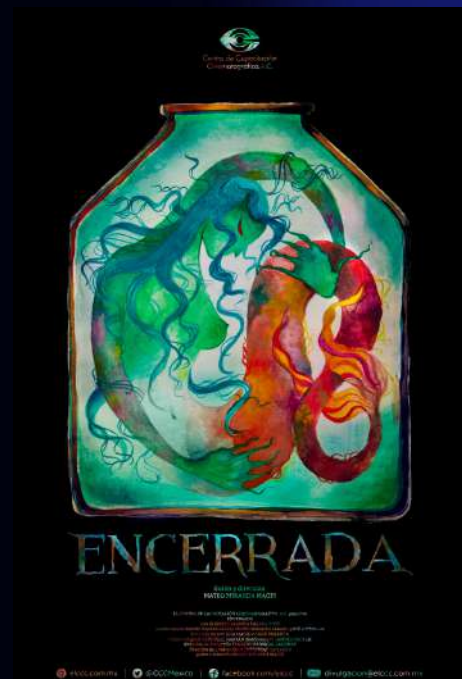
El puente de los
niños traviesos
Dir. Fabián León López



El pulso de la tierra
Dir. Fernando Álvarez Rebeil



En color
Dir. James Lucas



Encerrada
Dir. Mateo Miranda Magis



Encuentro
Dir. Ivan Löwenberg Sainz



Escondidas
Dir. Carlos Matienzo Serment



Esperando al gordo
Dir. Alexandro Rodríguez



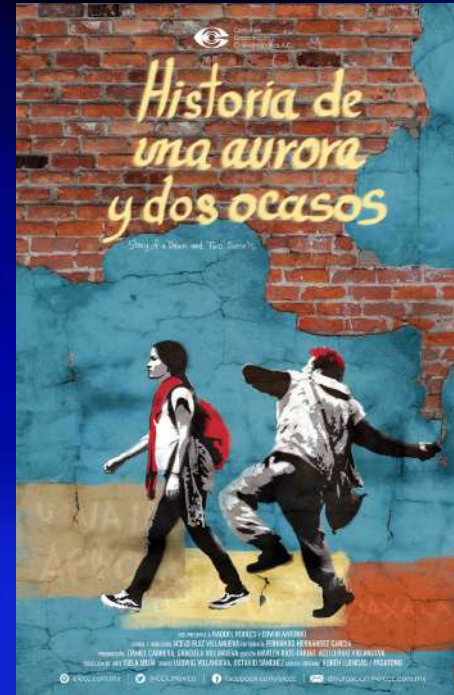
Existimos en el silencio
Dir. Héctor Ibarra Jiménez



Fuego en el sótano
Dir. Eva Vázquez de Reoyo



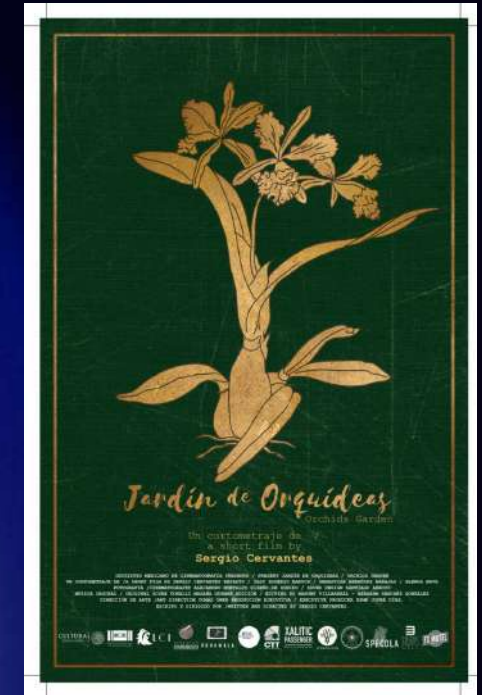
Hierba mala
Dir. Carlos Trujano



Historias de una aurora
y dos ocasos
Dir. Acelo Ruiz Villanueva



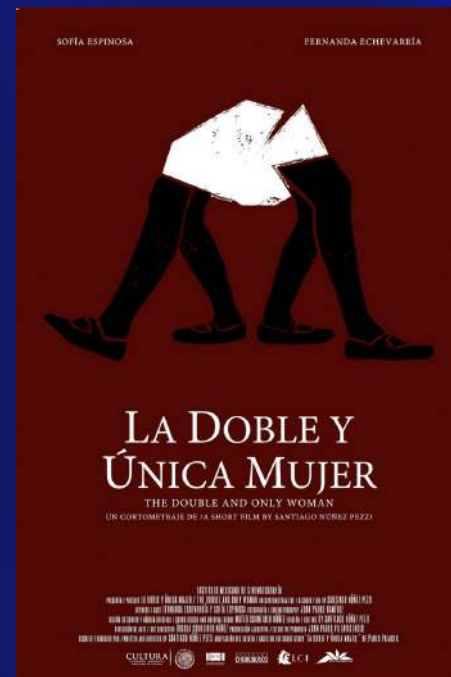
Jaanpäätt
Dir. Luz María Cardenal



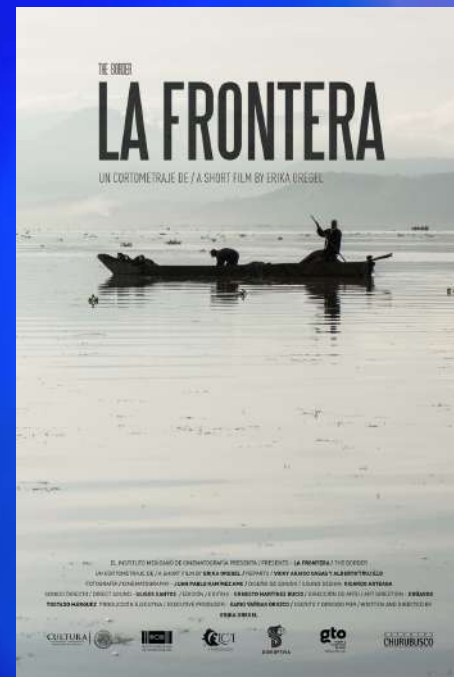
Jardín de orquídeas
Dir. Sergio Cervantes



La bruja del fósforo
paseante
Dir. Sofía Carrillo



La doble y única mujer
Dir. Santiago Núñez Pezzi



La frontera
Dir. Erika Oregel



La hora cero
Dir. Santiago Arriaga,
Mariana Arriaga



La Siberia
Dir. Diana Aguilar Cabello



La tregua
Dir. Paris Bribiesca



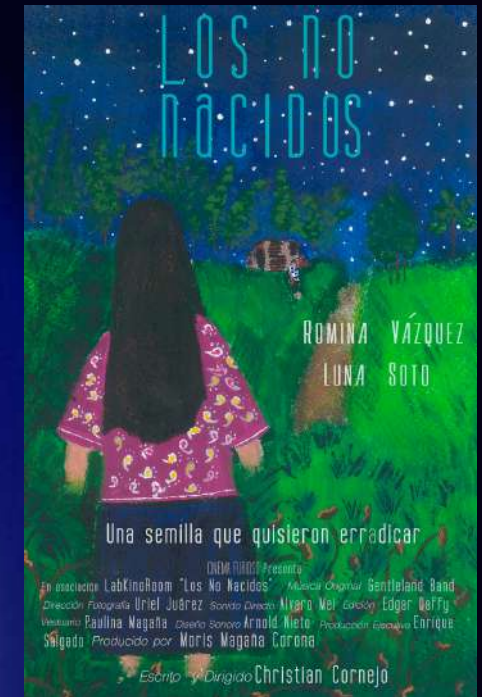
Las desaparecidas
Dir. Astrid Domínguez Ortega



Las dos Claudias
Dir. Frida Meza Coriche



Lazareto
Dir. Gustavo Hernández de Anda



Los no nacidos
Dir. Christian Cornejo



Marasmo
Dir. Arturo Campos Nieto



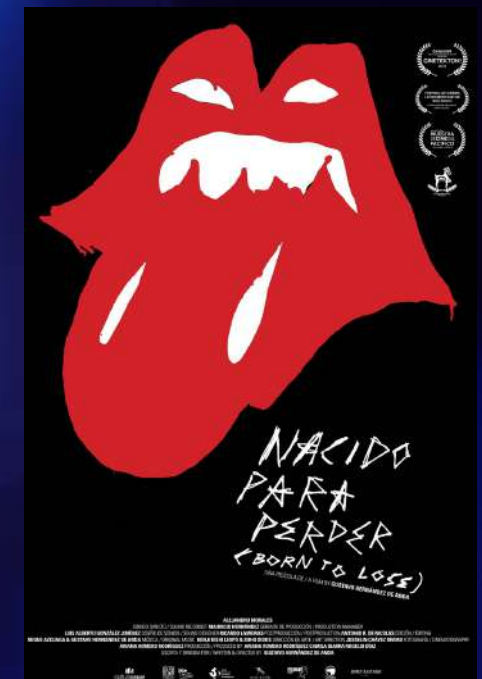
Mata al niño
Dir. Juan Pablo Villavicencio Borges



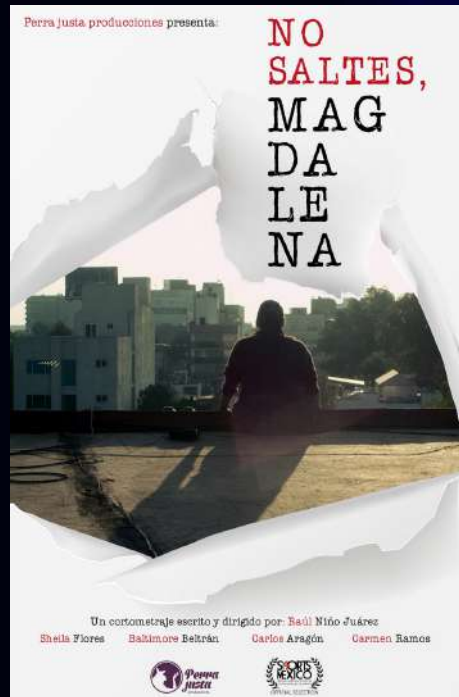
Matinée
Dir. Alejandro Ortega Saldívar



Meteorito
Dir. Mauricio Sáenz



Nacido para perder
Dir. Gustavo Hernández de Anda



No saltes, Magdalena
Dir. Raúl Niño Juárez



Pesca de sirenas
Dir. Cristal Castillo



Propiedad privada
Dir. Nadia Ayala Tabachnik



Rex
Dir. María Conchita Díaz



Seguimos aquí
Dir. Alejandro Ortega Saldívar



Sin regresos
Dir. Karla Badillo



Sol de llano
Dir. Manuela Irene Espitia



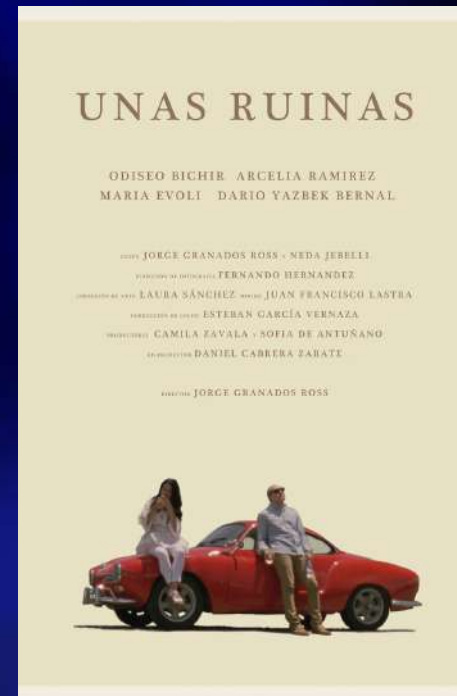
Sonreír
Dir. Francisco Fernández Andrew



Un día
Dir. Isaac Montecillo Veloz



Una canción para María
Dir. Omar Deneb Juárez



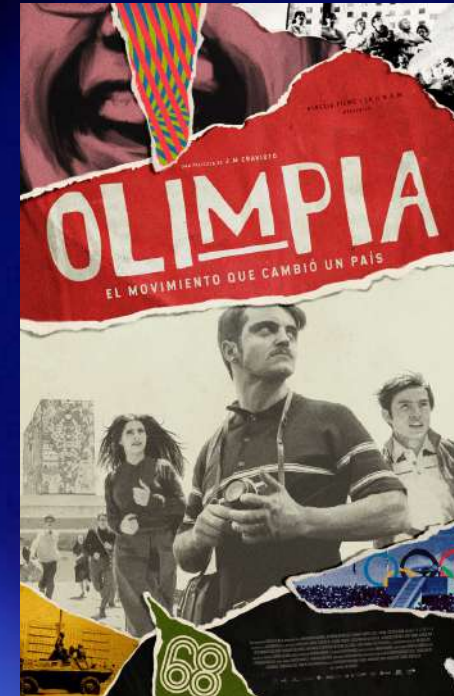
Unas ruinas
Dir. Jorge Granados Ross



XXI Century love
Dir. Ximena Montiel Suárez



Día de muertos
Dir. Carlos Eduardo
Gutiérrez Medrano



Olimpia
Dir. J.M. Cravioto

LARGOMETRAJE DOCUMENTAL



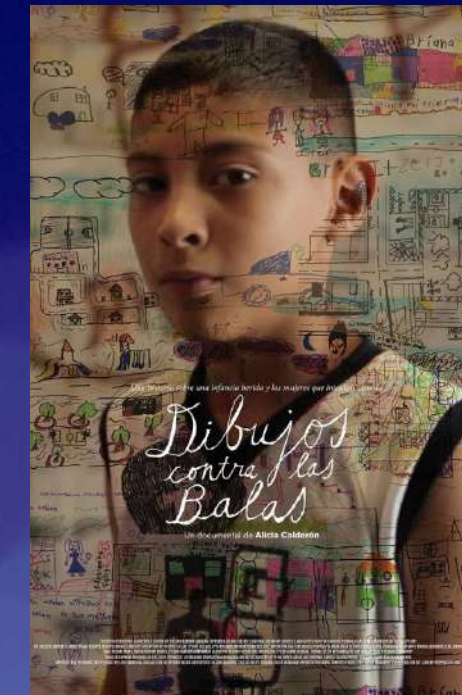
45 días en Jarbar
Dir. César Arechiga



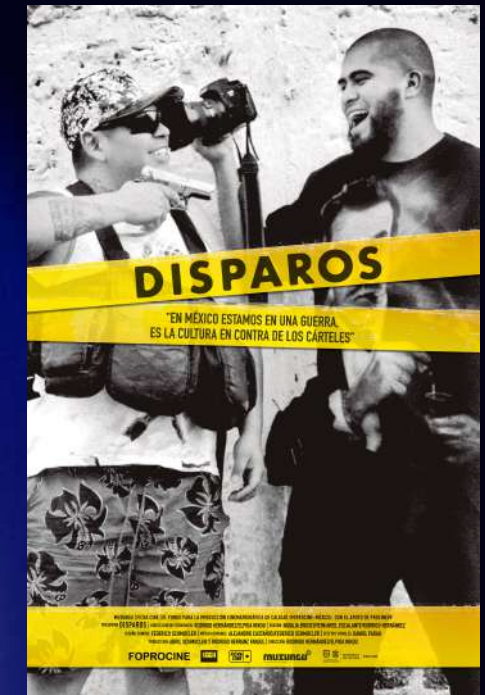
A six dollar cup of coffe
Dir. Alejandro Díaz San Vicente,
Andrés Ibáñez Díaz Infante



Cuando cierro los ojos
Dir. Sergio Blanco,
Michelle Ibaven



Dibujos contra las balas
Dir. Alicia Calderón



Disparos
Dir. Rodrigo Hernández,
Elpida Nikou



El gran salto
Dir. Jorge Porras



El guardián de
la memoria
Dir. Marcela Arteaga



El poder en la mirada
Dir. José Ramón Mikelajáuregui



Familia de medianoche
Dir. Luke Lorentzen



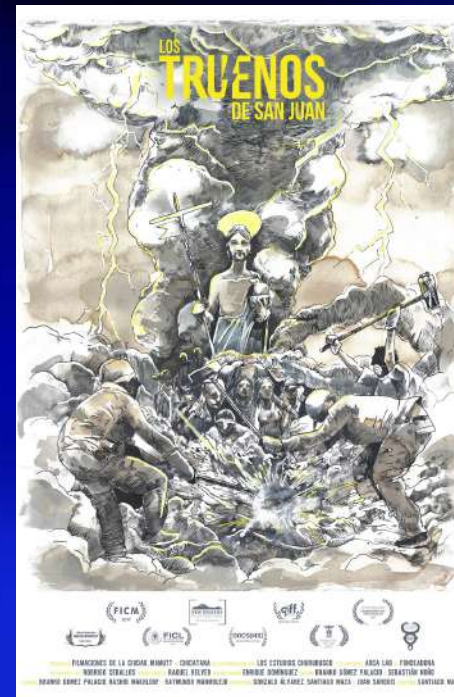
Laberinto Yo' eme
Dir. Sergi Pedro Ros



Lo mejor que puedes
hacer con tu vida
Dir. Zita Erffa



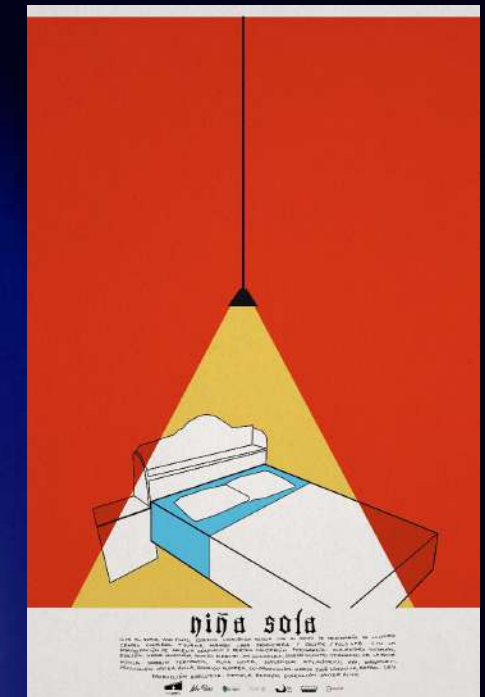
Los niños del éxodo
Dir. Wilma Gómez Luengo



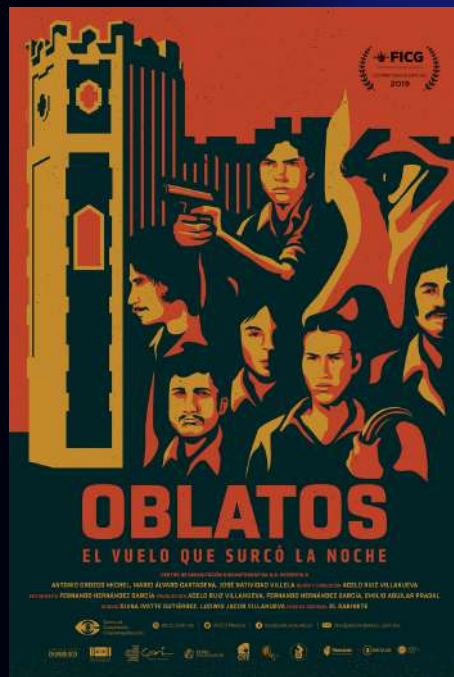
Los truenos de San Juan
Dir. Santiago Maza



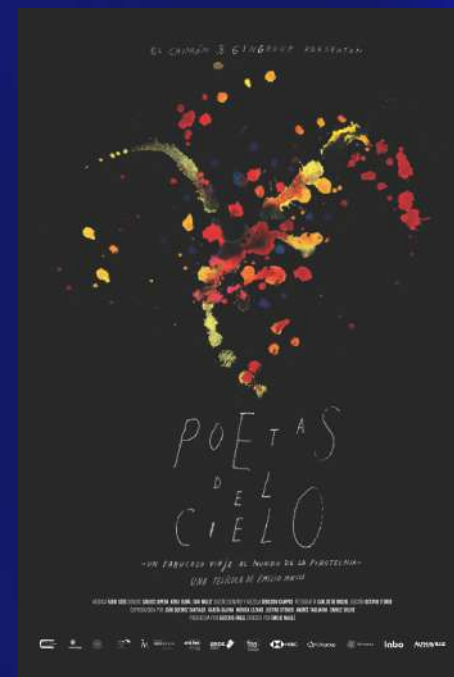
Maricarmen
Dir. Sergio Morkin



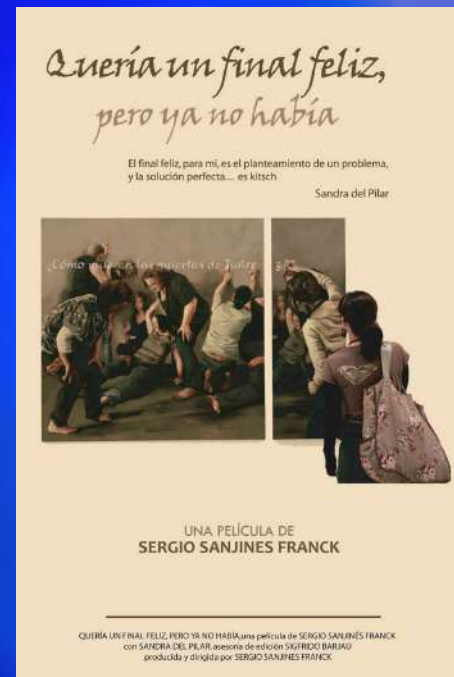
Niña sola
Dir. Javier Ávila



Oblatos, el vuelo que
surcó la noche
Dir. Acelo Ruiz Villanueva



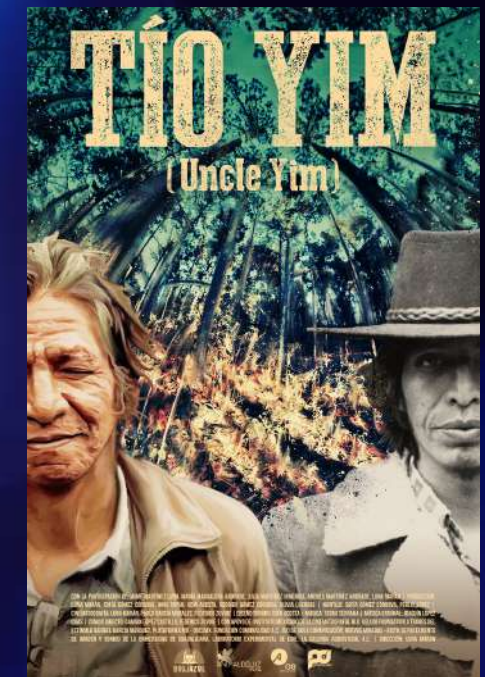
Poetas del cielo
Dir. Emilio Maillé



Quería un final feliz,
pero ya no había
Dir. Sergio Sanjines Franck



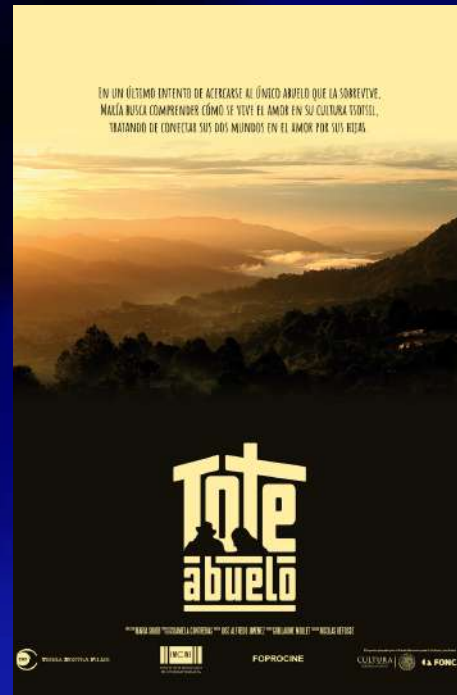
Retiro
Dir. Daniela Alatorre



Tío Yim
Dir. Luna Marán



Torre x torre
Dir. Juan Obregón,
Roberto Garza



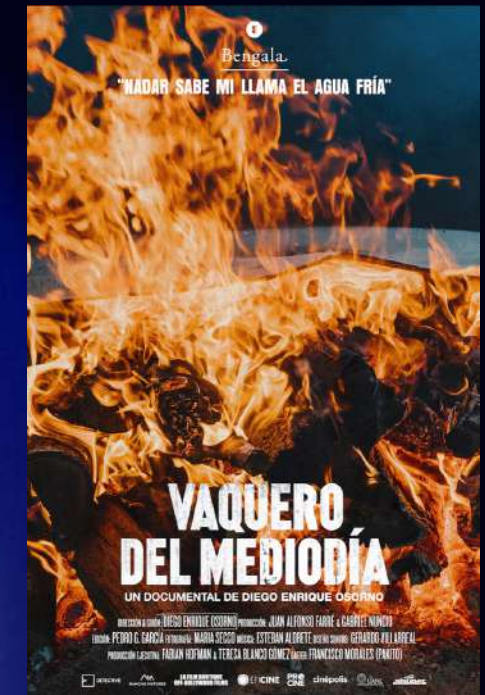
Tote _abuelo
Dir. María Sojob



Un filósofo en la arena
Dir. Aaron Fernández Lesur,
Jesús Muñoz



Una corriente salvaje
Dir. Nuria Ibáñez Castañeda



Vaquero del mediodía
Dir. Diego Enrique Osorno

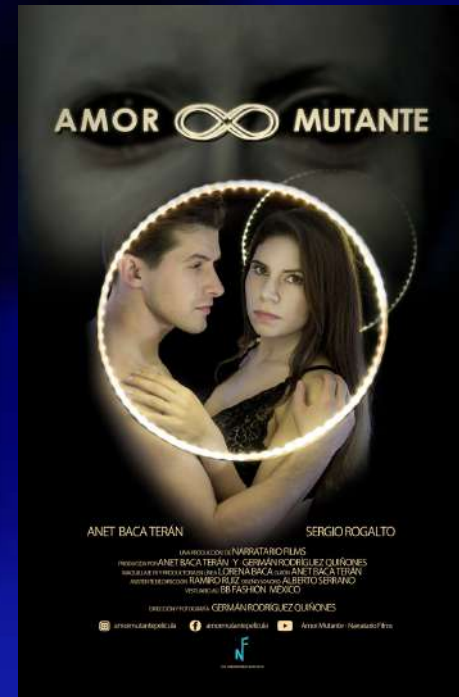


Yo no soy guapo
Dir. Joyce García

LARGOMETRAJE FICCIÓN



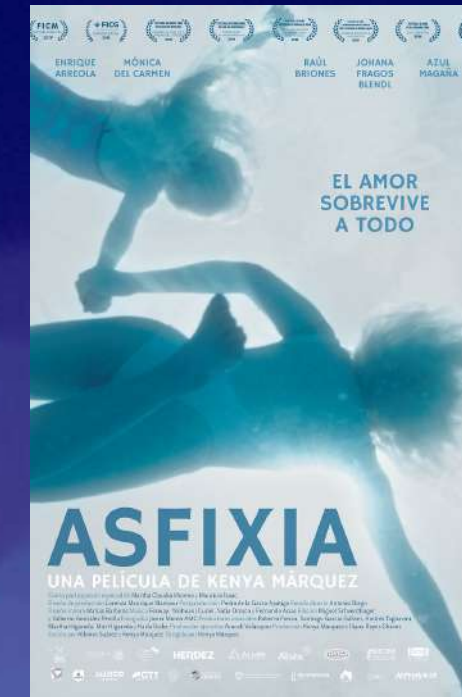
¿Conoces a Tomás?
Dir. María Torres



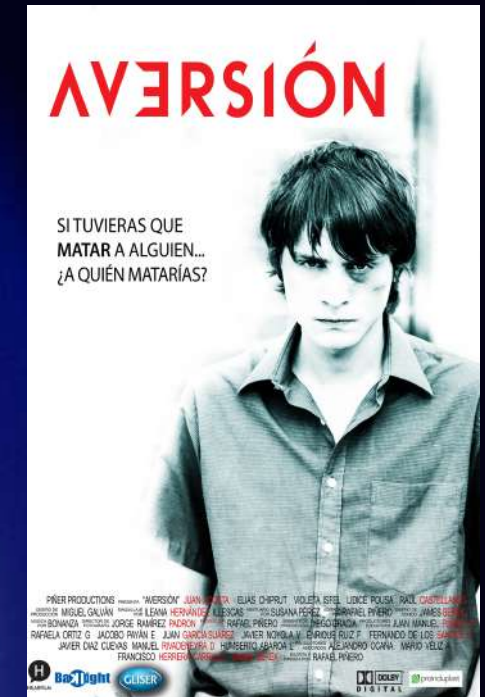
Amor mutante
Dir. Germán Rodríguez



Amores modernos
Dir. Matías Meyer



Asfixia
Dir. Kenya Márquez



Aversión
Dir. Rafael Piñero



Belzebuth
Dir. Emilio Portes



Casa caracol
Dir. Jean Marc Rousseau



Chicuarotes
Dir. Gael García Bernal



Clases de historia
Dir. Marcelino Islas Hernández



Cómprame un revolver
Dir. Julio Hernández Cerdón



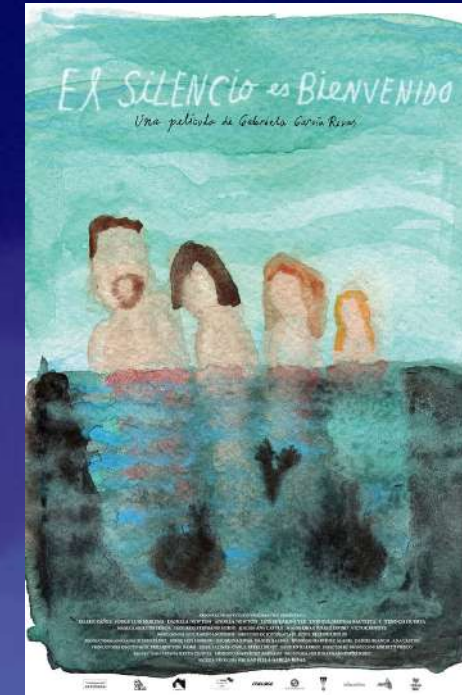
Desde tu infierno
Dir. Alexis Pérez Montero



Detrás de la montaña
Dir. David R. Romay



El complot mongol
Dir. Sebastián del Amo



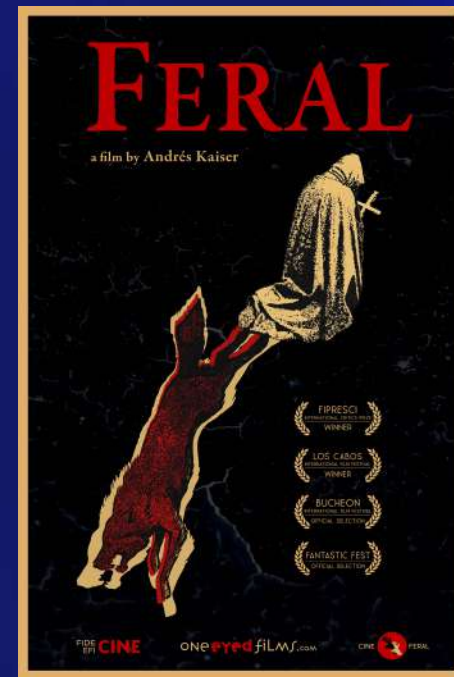
El silencio es bienvenido
Dir. Gabriela García Rivas



En las buenas y
en las malas
Dir. Gabriel Barragán



Esto no es Berlín
Dir. Hari Sama



Feral
Dir. Andrés Kaiser



Guadalupe reyes
Dir. Salvador Espinoza



Hipnosis para ser feliz
Dir. Víctor Audiffred



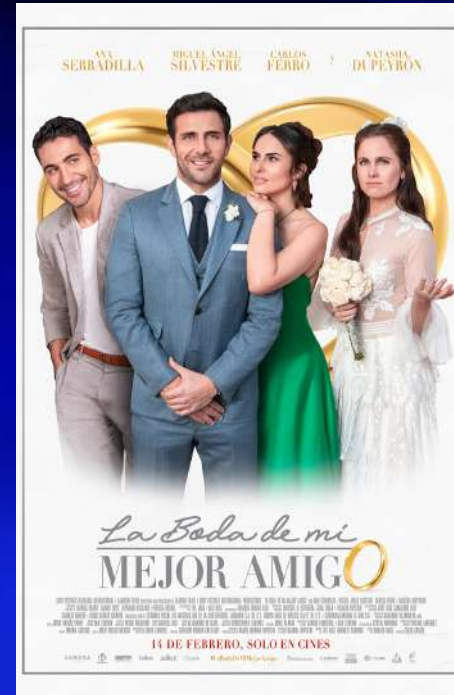
Huachicolero
Dir. Edgar Nito Arrache



Infección
Dir. Flavio Pedota



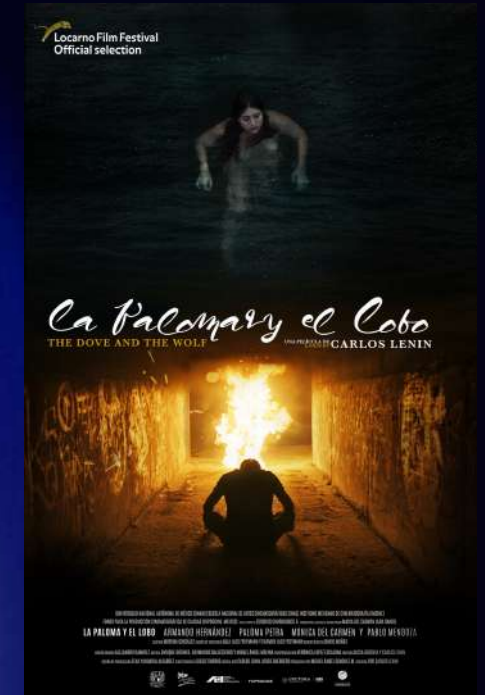
La boda de la abuela
Dir. Javier Colinas



La boda de mi
mejor amigo
Dir. Celso García



La ira o el seol
Dir. Juan Mora Catlett



La paloma y el lobo
Dir. Carlos Lenin



Luciérnagas
Dir. Bani Khoshnoudi



Mano de obra
Dir. David Zonana



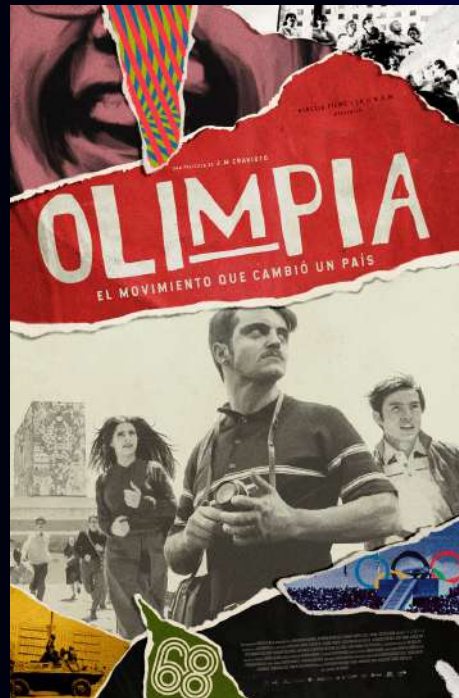
Marioneta
Dir. Álvaro Curiel de Icaza



Niebla de culpa
Dir. Francisco Laresgoiti



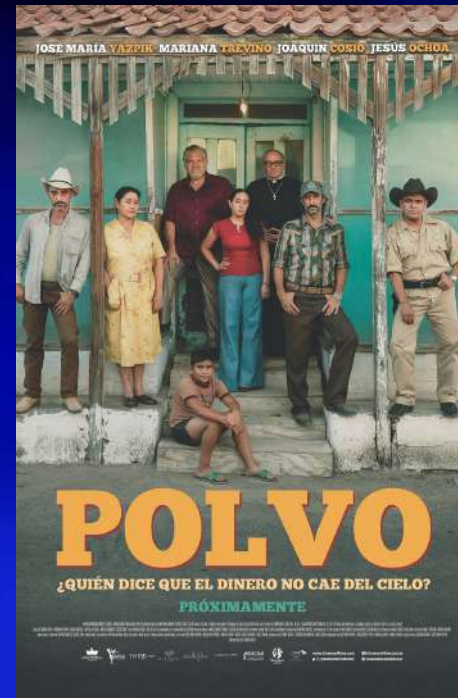
Noches de julio
Dir. Axel Muñoz



Olimpia
Dir. J.M. Cravioto



Paper boats
Dir. Yago Muñoz



Polvo
Dir. José María Yazpik



Sanctorum
Dir. Joshua Gil



Solteras
Dir. Luis Javier Henaine



Sonora
Dir. Alejandro Springall



Sonriendo con el corazón
Dir. Álex Sánchez



Souvenir
Dir. Armond Cohen Ostrovsky



Todas las pecas del mundo
Dir. Yibrán Asuad



Traición
Dir. Ignacio Ortiz Cruz



Ya no estoy aquí
Dir. Fernando Frías de la Parra

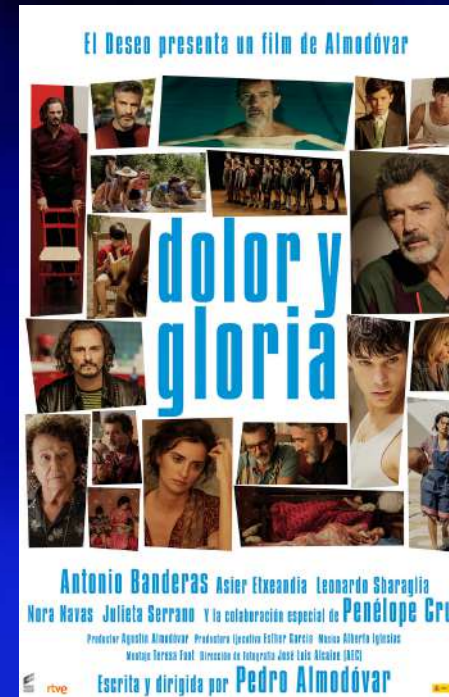
PELÍCULA IBEROAMERICANA



A vida invisível
Dir. Karim Aïnouz
(Brasil)



Cadete amarilla, mi hijo
Dir. Patricia Aguayo
(Paraguay)



Dolor y gloria
Dir. Pedro Almodóvar
(España)



El despertar de las hormigas
Dir. Antonella Saudassi
(Costa Rica)



La mala noche
Dir. Gabriela Calvache
(Ecuador)



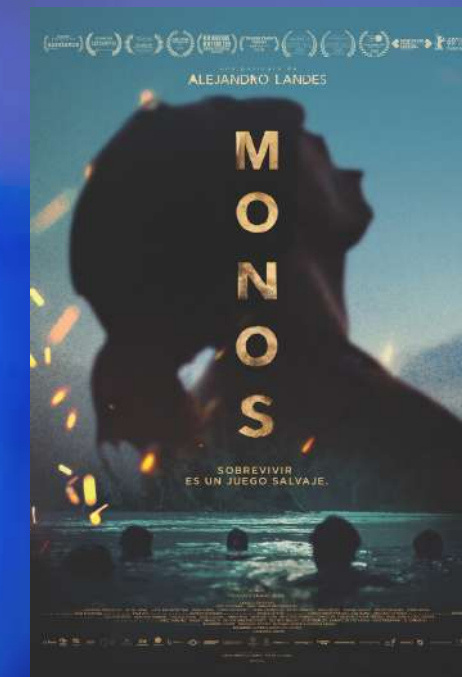
La noche de las dos lunas
Dir. Miguel Ferrari
(Venezuela)



La odisea de los Giles
Dir. Sebastián Borensztein
(Argentina)



Miriam miente
Dir. Natalia Cabral,
Oriol Estrada
(República Dominicana)



Monos
Dir. Alejandro Landes
(Colombia)



Nido de mantis
Dir. Arturo Soto
(Cuba)



Retablo

Dir. Álvaro Delgado- Aparicio L.
(Perú)



Variações

Dir. João Maia
(Portugal)