

Foro: Las mujeres en el cine y la industria audiovisual

A tres años del Foro de la AMACC “Miradas a la violencia de género”, una reflexión que sigue siendo necesaria.

12 y 13 de junio 2022
Sala 4. Cineteca Guadalajara

Atendiendo a la situación actual que se vive en México en torno a la violencia de género y con la idea de contribuir al debate sobre este tema tan importante y urgente, la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas (AMACC) realizará el Foro **Las mujeres en el cine y la industria audiovisual**, en el marco de la 37 edición del Festival Internacional de Cine de Guadalajara (FICG).

Hace 3 años, la AMACC organizó el Foro “Miradas a la violencia de género”, en donde se dieron cita colegas representantes de diversos ámbitos del sector audiovisual y cinematográfico, en una reflexión enormemente enriquecedora que consideramos hoy sigue siendo necesaria. Es por ello que nuevamente convocamos para reunirnos a compartir e intercambiar perspectivas sobre la situación actual y los avances de los últimos años.

Las prácticas, los contenidos, la violencia, así como las políticas públicas en torno a temas de discriminación, equidad, paridad, educación y protección, serán objeto de esta conversación colectiva en un espacio que buscamos explore las diversas aristas de un problema de fondo que ha sido visibilizado de manera contundente y que sin duda es de enorme complejidad.

Este nuevo encuentro se llevará a cabo los días **12 y 13 de junio de 2022, en la Sala 4 de la Cineteca Guadalajara** y estará conformado por tres mesas en las que participarán creadoras y expertas para compartir sus experiencias en el ámbito laboral y creativo de la industria cinematográfica.

Domingo 12 de junio

10:00 a 11:30 horas

MESA 1: A tres años del primer Foro de la AMACC “Miradas a la violencia de género”: Avances y perspectivas en las prácticas de la industria.

Leticia Huijara, Actriz y Presidenta de la AMACC

Erika Loyo, Titular de la Unidad para la Igualdad de la Universidad de Guadalajara

Erika Ávila, Productora

Modera: Abril Alzaga, Directora Ejecutiva del Festival Internacional de Cine de la UNAM (FICUNAM)

12:00 a 13:30 horas

MESA 2: La mirada femenina: Nuevas narrativas audiovisuales con perspectiva de género.

Sandra Solares, Productora, directora y guionista

Agustina Chiarino (Uruguay), Productora

Kenya Márquez, Productora, directora y guionista

Ana Endara (Panamá), Directora

Modera: María Fernanda Céspedes, Directora General de FIACINE

Lunes 13 de junio

11:00 a 13:00 horas

MESA 3: Retos en las políticas y prácticas de inclusión y equidad en la industria del cine y el audiovisual.

María Novaro, Directora General del Instituto Mexicano de Cinematografía (IMCINE)

Cristián Calónico, Director General del Fideicomiso para la Promoción y Desarrollo del Cine Mexicano en la Ciudad de México (PROCINECDMX)

Inna Payán, Productora