**Carlos Carrera**

Nace en la Ciudad de México. A los trece años realizó sus primeros cortos en super 8. Estudió Comunicación en la Universidad Iberoamericana y dirección de cine en el Centro de Capacitación Cinematográfica.

Entre sus créditos como realizador se encuentran:***El hijo pródigo***(1984); ***Amada*** (1988); ***Un muy cortometraje***; ***Malayerba nunca muerde*** (1988), ***Un vestidito blanco como la leche nido***(1989); **La mujer de Benjamín** (1990); ***La vida conyugal*** (1992); ***El héroe*** (1993), ganador de la Palma de Oro al mejor cortometraje en el festival de Cannes, 1994; ***Sin Remitente*** (1994), ***Un embrujo*** (1998); ***El Crimen del Padre Amaro*** (2002), nominada al Globo de Oro y al Oscar en la categoría de “Mejor Película Extranjera”; ***De raíz*** (2004), ***Barbacoa de Chivo*** (2004), ***Backyard*** (2009), ***De la infancia*** (2010), ***La Habitación***corto ***El Sueño*** (2016). ***Ana y Bruno*** (2016).

**Filmografía**

* 2017 - *Ana y Bruno*
* 2010 - *De la infancia*
* 2009 - *El Traspatio*
* 2006 - *Sexo, amor y otras perversiones* (Segmento *María en el Elevador*)
* 2005 - *La reina roja, un misterio maya*
* 2004 - *Cero y van 4* (Segmento *Barbacoa de Chivo*)
* 2004 - *De raíz* (Cortometraje)
* 2002 - *El crimen del Padre Amaro*
* 1999 - *Brisa de Navidad* (Cortometraje)
* 1998 - *Un embrujo*
* 1995 - *Sin remitente*
* 1994 - *Sombras de la Malinche* (Cortometraje)
* 1994 - *El héroe* (Cortometraje)
* 1993 - U*n vestidito blanco como la leche nido* (Cortometraje)
* 1993 - *La vida conyugal*
* 1991 - *Infamia*
* 1991 - *Los mejores deseos* (Cortometraje)
* 1991 - *La mujer de Benjamín*
* 1990 - *Amada* (Cortometraje)
* 1989 - *La paloma azul* (Cortometraje)
* 1988 - *Malayerba nunca muerde* (Cortometraje)
* 1988 - *Un muy cortometraje* (Cortometraje)
* 1986 - Cuando me vaya (Cortometraje)