**Federico Cecchetti**

Federico Cecchetti (Ciudad de México, 1982) estudió dirección cinematográfica en el CUEC UNAM y realizó un intercambio en el Centro Sperimentale di Cinematografìa en Roma.

Ha sido acreedor en dos ocasiones a la beca nacional del FONCA además de participar en distintos programas internacionales tales como: Berlinale Talent Campus, Cinéfondation del Festival de Cannes, Locarno Filmmakers Academy, Moulin D´Andé Centre des écritures cinematographiques y obtuvo la ayuda a la reescritura del CNC en Francia para su proyecto ***Viaje al país de los tarahumaras.***

***El Sueño de Mara’akame*** es su primera película como guionista y director, ganadora a “Mejor Primer Largometraje” en el Festival de Morelia, obtuvo 12 nominaciones al Premio Ariel, otorgado por la Academia Mexicana de Artes y Ciencias Cinematográficas en 2017, de los cuales ganó dos: “Mejor Ópera Prima” y “Música Original”.

**Filmografía**

* 2016 - *El Sueño del Mara'akame*
* 2009 - *Los trashumantes* (Cortometraje)
* 2007 - *6.36311* (Cortometraje)
* 2007 - *La verdadera pasión* (Cortometraje)
* 2007 - *Raíces* (Cortometraje)
* 2005 - *El maléfico Dr. Machete* (Cortometraje)