**José Luis García Agraz**

Centro Universitario de Estudios Cinematográficos de la UNAM, CUEC. Director, guionista, productor y editor de largometrajes, cortometrajes, comerciales, programas de televisión y Series.

Ha obtenido premios y reconocimientos como el Ariel de Oro a la “Mejor Película” y el Ariel de Plata al “Mejor Director”, la nominación de la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España al Premio Goya en la categoría de “Mejor Película” de Habla Hispana en 2004; el Premio Submarino Perales al “Mejor Director” en la XXII Semana De Cine Naval y del Mar en Cartagena, España en el 2003, por su película ***El misterio del Trinidad*** (2003)

Ganó el Premio al “Mejor Director” en el XII Festival de Cine Latinoamericano de Trieste, Italia 1997 por Salón México; Ariel de Plata al “Mejor Director” y el Ariel al “Mejor Guión Especialmente Escrito para Cine” y Mención Especial del Jurado del Cinemafest de San Juan en 1994 por ***Desiertos mares*** (1995).

Venado de Paja a la “Mejor Ópera Prima” en el Festival de Cine de Tashkent, Ex-Unión Soviética en 1984 y Ariel a la “Mejor Ópera Prima” por ***Nocaut*** (1984) en 1983, reconocida entre las 100 Mejores Películas del Cine Mexicano según encuesta realizada por 25 críticos y especialistas en cine mexicano organizada por la revista Somos en julio de 1994; Ariel al” Mejor Cortometraje de Ficción” por ***Patricio*** en 1982 (finalista para integrar la terna del Oscar de la Academia de Ciencias y Artes Cinematográficas de Hollywood).

Sus películas han participado en importantes festivales y muestras internacionales de cine como el 35º Festival Internacional de Cine de Berlín, en el 15 Foro Internacional de Cine Joven; el Primer Festival Internacional de Cine de Tokio en la Sección Las Treinta Peliculas del Mundo (1985); y en Festivales de Cine en todo el mundo.

Asimismo, sus películas han sido exhibidas en la Cinemateca Francesa, la Cinemateca Americana, en el American Film Institute (AFI), en el Office National du Film de Québec, en el Museo de Arte Moderno de Sydney, entre otros foros.

**Filmografía**

* 2010 - *Mama cuida a mi Novia*
* 2005 - *Si no ahora... ¿Cuándo?* (Cortometraje)
* 2004 - *La aficion somos todos* (Cortometraje)
* 2003 - *El misterio del Trinidad*
* 1996 - *Salón México*
* 1995 - *Desiertos mares*
* 1991 - *Con el amor no se juega*
* 1991 - *Dentro de la noche*
* 1991 - *Pelearon diez rounds*
* 1990 - *Buscando al culpable*
* 1990 - *La secta del Sargon*
* 1987 - *Noche de Calífas*
* 1986 - *Yo te amo Catalina*
* 1984 - *Nocaut*
* 1980 - *Háblame de Rita* (Cortometraje)